

Klang und Schmerz: Musiktherapie als Behandlungsmethode somatoformer (Schmerz-) Störungen innerhalb einer multimodalen Therapie

Konstanze Kulinsky, Görlitz

Nach einem kurzen Überblick über Methoden und Techniken der Musiktherapie stellt der Workshop die Möglichkeiten des Heidelberger Musiktherapiemanuals „Chronischer, nicht maligner Schmerz“ (n. Prof. Thomas Hillecke et al) dar, welches mittels gezielter Aktivierung spezifischer Wirkfaktoren Einfluss auf das Schmerzerleben nimmt. Interessante Bezüge zur Strukturbezogenen Psychotherapie (G. Rudolf) werden verdeutlicht. Aus diesem Manual werden ausgewählte Interventionen durch praktische Anleitung für die Teilnehmer erlebbar gemacht.